- **Talita da Costa Plum** - Uma análise sobre os desvios dos confiscos de bens na Inquisição portuguesa (segunda metade do século XVIII).

- **Valerice Fonseca dos Santos** - TECENDO SUSSURROS : uma análise dos processos judiciais de violência marital em Castela. (1470 - 1500).

14h às 15h30min –
Mesa redonda 06 - Relações de gênero no meio norte

- **Luciana Costa da Silva Sousa** - Reportagens escritas com arsênico, formicida, corda no pescoço e tiro na cabeça: suicídio e relações de gênero nos jornais de São Luís (1946-1964).

- **Mariane de Sales Silva** - O TEMPO DAS CURVAS: padrões estéticos femininos nos concursos de beleza em Parnaíba/PI na década de 1950.

- **Amanda Lima da Silva** - MULHERES DO POTI: história e memória de trabalhadoras oleiras do Poti Velho, em Teresina, Piauí.

16h – Premiação

17h – Atividade cultural e Encerramento

Objetivo

Socializar com a comunidade acadêmica os projetos de pesquisa em andamento na turma 2019 da Pós-graduação em História

Inscrições

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdKp9hFKWYHb2_ppk6t6UrbudKcx7SI5-foZOEKK3gE18NEMQ/viewform?usp=sf_link

Comissão Científica

Prof. Dr César Augusto Castro

Prof. Dr Lyndon de Araújo Santos

Prof. Dr. Alírio Carvalho Cardoso

Realização

Turma 2019 - PPGHIS UFMA

UFMA
A VIDA É COMBATE
Universidade Federal do Maranhão

PPGHis|UFMA
Programa de Pós-Graduação em História

09 a 11 de dezembro de 2019

Centro de Ciências Sociais - CCSO

Auditório Bloco E - UFMA

SEGUNDA – 09/12

08h - Credenciamento

08h30min - Abertura - Coordenação do PPGHIS

09h às 12h - Mesa redonda 1: Religião, Poder e Economia na América Ibérica

- **Pedrina Nunes Araújo** - O BISPADO DO MARANHÃO E A TOMADA DE POSSE ESPIRITUAL DO TERRITÓRIO PIAUIENSE NO SÉCULO XVIII.
- **Nivaldo Germano dos Santos**- A IGREJA E AS DINÂMICAS TRANSIMPERIAIS NA AMÉRICA EQUATORIAL (séculos XVII e XVIII).
- **Arlindyane Santos da Silveira**- "REDUZIDOS A VIDA CIVIL": civilidade, políticas linguísticas e circulação de conhecimentos no Grão-Pará e Maranhão (1750-1777).
- **Adriana Dourado Oliveira**- "MUNDO DOS NEGÓCIOS": as dinâmicas de crédito e endividamento do Maranhão Setecentista.
- **Ana Paula Durans Lopes** - REDES DE CRÉDITO E ENDIVIDAMENTO: agentes mercantis no Maranhão (1706-1750)

14h às 18h - Mesa redonda 02: Dinâmicas sociais do Império à República

- **Yuri Givago Alhadef Sampaio Mateus** - A (DES) ORDEM DA CIDADANIA IMPERIAL BRASILEIRA: as lutas populares no Maranhão no contexto de construção do Estado Nacional.
- **Claudia Silva Lima** - NASCIMENTO MORAES E JOÃO ALBASINI: Um estudo sobre interpretações e concepções de liberdade, (des)igualdade e cidadania no Brasil e em Moçambique (c. 1880-1920).
- **Carlos André Colins dos Santos** - A imprensa ludovicense no pós-abolição: análise das representações contidas em jornais ludovicenses acerca da última geração de libertos (1888-1908).
- **Poliane Pereira Almeida** - Boaventura Pereira Sousa: memória, oralidade e escrita na Igreja Assembleia de Deus (1963 – 1996).
- **Manoel de Jesus Barros Martins** - ENTRE VEREDAS, CAMINHOS E ESTRADAS: modos de vida na Baixada Maranhense em meados do século XX.
- **Wagner Cabral da Costa** - CARICATURAS DE GUERRA: artistas e intelectuais contra o fascismo (1933-1945).

TERÇA– 10/12

09h às 12h

Mesa redonda 03 - Projetos de poder, lutas políticas e controles sociais da África ao Maranhão

- **Diogo André Aires Reis** - A REPRESENTAÇÃO DO CORPO NEGRO COMO INIMIGO DO ESTADO: morte e criminalidade no Maranhão (2010-2017)
- **Milca Salém dos Santos Silva** - INVENTANDO A ÁFRICA DO SUL EM IMAGENS: Uma análise da série Shaka Zulu (1986).
- **Allysson Bruno Pereira Ramos** - O FIO CONDUTOR DA ABOLIÇÃO: A formação de uma rede de auxílio e luta em prol da desagregação do sistema escravista nos periódicos abolicionistas do Maranhão e Ceará. (1870 – 1884).
- **Nilziane Costa Costa** - MEMÓRIA E TRAJETÓRIAS DE VIDA: o caso de trabalhadores resgatados de trabalho escravo contemporâneo no Maranhão.
- **Marcos Melo de Lima** - ENCARCERAMENTO E REFORMA PRISIONAL: A Casa de Correção do Maranhão. Seus detentos e o sistema prisional do Império à Primeira República (1856-1930).
- **Tayná Silva Cuba** - "A PÉROLA NO CATIVEIRO": Famílias de escravos em São Luís na primeira metade do século XIX.

14h às 18h

Mesa redonda 04 - Populações, tradições e territorialidades no Maranhão contemporâneo

- **Kelly dos Santos Araújo** - OS NOVOS PRETOS DO SANTO ANTÔNIO: implicações sócio históricas do retorno de remanescentes urbanos à comunidade quilombola Santo Antônio dos Pretos (Grajaú/MA): 1979 a 2012.
- **Eva Rosa do Lago -** "DESDE A AURORA AO ENTARDECER": uma análise do processo de expansão da cidade de Vargem Grande - MA a partir de 1980.
- **Hemelita da Silva e Silva** - O SOL NASCENTE DO MARANHÃO: memórias e impactos da imigração japonesa na década de 1960.
- **Marcelo de Sousa Araújo** - CIDADE E MEMÓRIA: A identidade em Maracanã com a expansão capitalista na zona rural de São Luís a partir dos anos de 1970.
- **Dayse Marinho Martins** - A "CIDADE DOS LAGOS": narrativas ancestrais sobre a Arqueologia das estearias no município de Penalva – MA (1909-2019).

QUARTA - 11/12

09h às 12h

Mesa redonda 05- Relações de força na Cristandade

- **Andreia Karine Duarte** - DAS NORMATIVAS, DO BOM CRISTÃO AO BOM SÚDITO: As investidas à moral cristã em Portugal (século XVI) em reflexos por Gil Vicente.
- **Claudienne da Cruz Ferreira** - A VIOLÊNCIA CONTRA O FEMININO EM A DEMANDA DO SANTO GRAAL: uma análise da condição de vulnerabilidade feminina medieval.
- **Elisangela Coelho Morais** - FACES DA NOBREZA: as práticas e representações no processo de construção da identidade sócio cultural cavalheiresca da corte capetíngia (entre os séculos XI e XII).
- **Alex Silva Costa** -"O AMOR DE CRISTO TRANSFORMOU S. FRANCISCO EM DEUS E NA VERA IMAGEM DE CRISTO CRUCIFICADO": Os *Fioretti* (Fior) e a criação de uma narrativa expandida do milagre dos estigmas.