

Recomendado pela CAPES

Aprovado pela Resolução 1792/2018 CONSEPE-UFMA, de 30 nov. 2018 Cidade Universitária – Av. dos Portugueses s/nº, Centro de Ciências Humanas, Bloco 1, Térreo, Sala B1-001.





O PPGHis-UFMA comunica a tabela de orientações para as turmas de Mestrado e Doutorado aprovadas no Seletivo 2021.

LINHA:	Linguagens, religiosidades e culturas
CURSO:	Mestrado
Tatiana Olegário da Silva	"Mártir da pureza, heroína da castidade": a construção da santidade de Benigna Cardoso em Santana do Cariri/CE
Orientador: Ítalo Domingos Sar	ntirocchi
Ravenna Rodrigues Cardoso	"Em toda parte, há cidade de Deus e a cidade do Diabo". O cotidiano do meretrício e a violência contra as mulheres meretrizes na cidade do Crato-CE através da imprensa local e de processos (1940-1950)
Orientador: Marcus Vinícius de	Abreu Baccega
Lucas Rafael Cordeiro Menêses	"Por que a hydra do jesuitismo permanece de pé": uma análise das representações antijesuíticas em meio aos embates da questão religiosa (1872-1875) no Maranhão
Orientador: Ítalo Domingos Sar	ntirocchi
Elisandra Cantanhede Ribeiro	O ensino de História e a identidade étnico-racial: (re) pensando a Metodologia de ensino para valorização e construção da identi- dade na escola Estado do Pará em São Luís do Maranhão
Orientadora: Pollyanna Gouvei	a Mendonça Muniz
Jean Paulo Nascimento Silva	Sussuarana: memória e identidade da comunidade remanescente de quilombo na cidade de Piripiri-PI
Orientadora: Régia Agostinho d	la Silva
Leonardo Barbosa Barros	Jornalismo e história: a representação da escravidão nas páginas do jornal O Conciliador de 1821 a 1823
Orientadora: Régia Agostinho d	la Silva
Alissoney dos Reis Diniz	Os vadios e a bola: a participação dos negros no futebol em São Luís na República Velha
Orientadora: Régia Agostinho d	la Silva



Recomendado pela CAPES

Aprovado pela Resolução 1792/2018 CONSEPE-UFMA, de 30 nov. 2018 Cidade Universitária – Av. dos Portugueses s/nº, Centro de Ciências Humanas, Bloco 1, Térreo, Sala B1-001.



CEP 65085-580 – São Luís – MA | Fone: (0XX98) 3272-8391 / 3272-8392 E-mail: ppghis@ufma.br | Site: www.ppghis.ufma.br

Jonatan da Silva Alves Firmino	Meu lugar é caminho de Ogum e Iansã: Madureira e a gestão de Marcelo Crivella	
Orientador: Lyndon de Araújo Santos		
Karla Larissa da Silva De Jesus	Entre práticas e crenças: religiosidade e práticas votivas no festejo de São José de Ribamar.	
Orientadora: Adriana Maria de Souza Zierer		
Welleson de Barros Ferreira	Cambinda estrela: quinze anos de luta e resistência da cultura popular em Itaquitinga/PE (2005-200)	
Orientador: João Batista Bitencourt		

LINHA:	Linguagens, religiosidades e culturas	
CURSO:	Doutorado	
Pryscylla Cordeiro Rodrigues	A universalização da congregação da missão e suas conexões com	
Santirocchi	o Mrasil (1843-1874)	
Orientadora: Pollyanna Gouveia	a Mendonça Muniz	
Karen Cristina Costa da	Acompanhar os missionários ou servir aos moradores do Estado	
Conceição	do Maranhão e Grão-Pará? As índias farinheiras e amas-de-leite	
	sob a vigência do regimento das missões frente ao projeto colo-	
	nial cristão (1686-1757)	
Orientador: Alexandre Guida N	avarro	
Avelino Gambin Júnior	"Lugares de memória e narrativas relacionadas aos vestígios "Do	
	passado: as famílias karipuna do rio Curipi (século XIX - tempo	
	presente)"	
Orientador: Alexandre Guida N	avarro	
Marlzonni Marrelli Matos	À sombra das teorias raciais? Representações sobre o negro e	
Mauricio	discursos antirracistas no naturalismo literário brasileiro (1880–	
	1890)	
Orientador: Marcus Vinícius de	Abreu Baccega	
Lorena Maria de França	Corpo, poder e espaço: as construções dos corpos femininos nas	
Ferreira	escolas normais no Piauí (1909-1970)	
Orientador: João Batista Bitenco	ourt	



Recomendado pela CAPES

Aprovado pela Resolução 1792/2018 CONSEPE-UFMA, de 30 nov. 2018 Cidade Universitária – Av. dos Portugueses s/nº, Centro de Ciências Humanas, Bloco 1, Térreo, Sala B1-001.





Maria da Graça Reis Cardoso	A comida de vodum do tambor de mina: de ebó a símbolo da
,	gastronomia contemporânea no cenário turístico de São Luís - MA
Orientador: Lyndon de Araújo Santos	