

UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO - UFMA CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS - CCH PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CULTURA E SOCIEDADE - PGCULT MESTRADO INTERDISCIPLINAR



(Aprovado pela Resolução 603/2008 - CONSEPE)

Período de Matrícula Online (alunos regulares e especiais): 14 a 18/08/23

CÓDIGO/DISCIPLINA/PROF.MINISTRANTE	DIA/ HORÁRIO	EMENTA
OPT03/ Gênero, Cultura e Sociedade Prof ^a Dra. Ana Caroline Amorim Oliveira (20h) Prof. Dr. Arkley Marques Bandeira (20h) Prof ^a Dra. Rarielle Rodigues Lima (20h)	Segunda-Feira 14h às 17h30	Cultura, sociedade e produções do gênero. Sexualidade, gênero e poder.Problemas de gênero nas produções artísticas e literárias: elementos culturais e históricos da sociedade. Minorias sexuais e políticas de identidade. Direitos humanos e direitos sexuais. Performances e corporalidades. Gênero e interseccionalidades: classe social, raça, etnia, geração, profissão.
OBR04/ Seminário de Pesquisa II Prof ^a . Dra Conceição de Maria Belfort de Carvalho (20h) Prof. Dr. João Batista Bottentuit Jr (20h) Prof ^a Dra. Thelma Helena Costa Chahini (20h)	Terça-Feira 08h20 às 12h10	Pesquisa em ciências humanas e sociais. Elaboração da fundamentação teórica da dissertação.
OPT08/ Linguagem, Literatura e Filosofia Prof ^a Dr ^a . Márcia Manir Miguel Feitosa (30h) Prof ^a Dra. Cláudia Letícia Gonçalves Moraes (30h)	Terça-Feira 14h às 17h30	Expressões da Linguagem na Literatura e na Filosofia. Possíveis articulações entre Linguagem, Literatura e Filosofia. Relações do literário na filosofia e do filosófico na literatura. Fronteiras entre Literatura e Filosofia. A produção literária e filosófica entre diversos autores e suas respectivas formas de expressão. Convergências entre literatura e filosofia a partir do contexto histórico e cultural de diferentes períodos.
OPT001/ Tópicos De Problemas Sócio-Culturais Prof. Dr. José Ribamar Ferreira Júnior (20h) Profa. Dra. Larrisa Lacerda Menendez (20h) Prof. Dr. Ricieri Carlini Zorzal (20h)	Quarta-Feira 14h às 17h30	A disciplina propõe a construção de um diálogo entre as duas linhas de pesquisa do programa: Expressões e processos socioculturais e Cultura, educação e tecnologia. Fundamentos, saberes e práticas sociais, culturais e étnicas, sua significação e interpretação em contextos e tempos diversificados, bem como suas discussões epistemológicas, éticas, políticas e estéticas. Investigação sobre a produção, mediação e recepção dos processos educacionais e tecnológicos, enfatizando a utilização social e cultural dessas possibilidades e recursos.
OPT009/ Cidadania, Patrimônio e Sustentabilidade Sócioambiental Prof. Dr. Antônio Cordeiro Feitosa (20h) Prof ^a . Dra. Klautenys Dellene Guedes Cutrim (20h) Prof ^a . Dra. Meryl Marylyne Renee Thiel (20h)	Quinta-Feira 08h20 às 12h10	A sociedade civil e a questão ambiental: políticas e gestão pública. Direito eambiente: justiça ambiental e meio ambiente como patrimônio coletivo. O patrimônio: concepção tradicional e moderna, dimensões do patrimônio individual e social, a gestão pública do patrimônio, relações entre patrimônio e sustentabilidade. Dimensões do ecodesenvolvimento: sustentabilidade ecológica e cultural. Transformações tecnocientíficas e suas repercussões sobre o meio ambiente.
EST01/ Estágio em Docência Prof. Dr. Luciano da Silva Façanha (60h)	Quinta-Feira 14h às 17h30	Metodologia do ensino superior. Práticas de avaliação. Tecnologia da Informação em sala de aula. Teoria e prática da atividade acadêmica. Didática no ensino superior.
OBRG2/ Epistemologia das Ciências Humanas e Sociais Prof. Dr. Flávio Luiz de Castro Freitas (30h) Prof ^a . Dra. Zilmara de Jesus Viana de Carvalho (30h)	Sexta-Feira 08h20 às 12h10	O Conceito de Epistemologia. A reflexão epistemológica sobre a construção das ciências humanas e sociais. As Ciências Humanas e as formas de explicação da realidade social. Fundamentos teóricos e metodológicos das ciências humanas e sociais. As ciências humanas no horizonte da crise da Modernidade.

	Disciplinas somente para alunos regulares		Disciplina para alunos regulares e para alunos especiais (conforme Edital a ser divulg	gado
--	---	--	--	------