**ANEXO II**

**CARTA DE APRESENTAÇÃO DAS NORMAS DE ESTÁGIO DO CURSO DE LICENCIATURA EM LINGUAGENS E CÓDIGOS/MÚSICA**

São Bernardo-MA, XX de XXX de XXXX.

De: [NOME DO SUPERVISOR]

Supervisor do Estágio Supervisionado [INDICAR A ETAPA] do Curso de Licenciatura em Linguagens e Códigos/Música da Universidade Federal do Maranhão

À/Ao: Professor(a) xxxxxxxxxx

Cargo (coordenador pedagógico, gestor, etc) da Escola – nome completo da escola

Assunto: Apresentação de Estagiário(a)

Senhor(a) Coordenador(a)/diretor(a)/gestor(a),

Apresento o(a) acadêmico(a) Seu nome completo, regularmente matriculado(a) sob o número xxxxxxx, na disciplina de Estágio Supervisionado do Curso de Licenciatura em Linguagens e Códigos: Música da UFMA. Solicito a colaboração de V. Sª. no sentido de recebê-lo(a) para que possa desenvolver as atividades necessárias para o estágio na Nome completo da Instituição. Aproveito a oportunidade para informar que este estágio compreende uma carga horária de X horas de observações das aulas de Arte/Música (de xx/xx/xxxx a xx/xx/xxxx) e de X horas de intervenções nas aulas de Arte/Música (de xx/xx/xxxx a xx/xx/xxxx). No decorrer das intervenções, o(a) estagiário(a) realizará, sob a supervisão do(a) professor(a) de Arte/Música, atividades de educação musical respeitando os documentos curriculares vigentes e os pressupostos estabelecidos pela escola.

 Destaco, ainda, que o(a) estagiário(a) será acompanhado(a) semanalmente através de orientações individuais e coletivas, bem como por meio do desenvolvimento de um Relatório de Estágio, no qual problematizará criticamente a sua prática de estágio na escola.

 Com os melhores cumprimentos,

Supervisor(a) do Estágio Supervisionado

Curso de Licenciatura em Linguagens e Códigos/Música
Universidade Federal do Maranhão